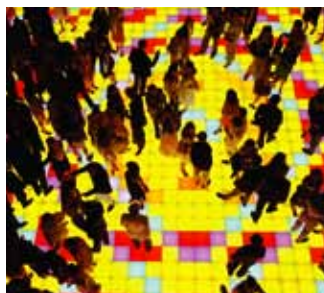




SHOWCASE

Palazzo Grassi Museum - Venedig, Italien



Nach der erfolgreichen Zusammenarbeit für die Ausstellung „The Shape of Space 2007“ im Guggenheim Museum New York haben sich Traxon Technologies und der Künstler Piotr Uklanski erneut zusammengeschlossen und eine atemberaubende Lichtinstallation geschaffen. Auf einer Fläche von 160m² spielt sich ein einmaliges „Sound-to-Light-Scenario“ ab, das die Aufmerksamkeit aller Besucher der „Mapping the Studios“ Ausstellung im Palazzo Grassi Museum in Venedig auf sich zieht. Diese „lebende Tanzfläche“ besteht aus über 1500 nahtlos aneinandergereihten Fliesen. Integriert mit Traxon's 1PXL Board RGB lassen sie sich individuell in allen Farben beleuchten. Der Aluminiumrahmen der Fliesen wurde in Kooperation mit dem niederländischen Designbüro Maramoja Projects entworfen und garantiert mit seinen Silikonfugen und einer speziellen Beschichtung einen widerstandsfähigen Bodenbelag der zum Erkunden einlädt. Die Interaktion zwischen Licht und Sound, die mittels Traxons Lighting Management und Traxons Micro Server gesteuert wird hinterlässt eine bleibende Erinnerung bei den Besuchern und zählt zu den Highlights der Ausstellung.

VERWENDETES PRODUKT



1PXL Board RGB

STEUERUNGSMETHODE



Micro Server

PROJEKT DETAILS

Kategorie: Unterhaltung
 Kunde: ARTIS
 Region: Venice, Italy
 Designer / Architekt: Piotr Uklanski
 Installateur: Maramoja Projects
 Datum: Juni 2009
 Traxon Kontakt: Traxon Frankreich

Traxon Technologies EU BV

An OSRAM Company

For more information please visit WWW.TRAXONTECHNOLOGIES.COM

Or contact us: European Marketing E: marketing.europe@traxontechnologies.com

HONG KONG SHANGHAI SINGAPORE SYDNEY TOKYO MUMBAI ROTTERDAM COLOGNE ISTANBUL LONDON MADRID MILAN PADERBORN PARIS MOSCOW WARSAW COPENHAGEN VIENNA NEW YORK ATLANTA CHICAGO LOS ANGELES TORONTO DUBAI BUENOS AIRES MEXICO D.F. SAO PAULO COLOMBIA